領域研究國語文出題方向試作

（ ）1、《讀信的藍衣女子》一文中，寫維梅爾「超越了時代的限制」，勇敢、孤獨地追求自我。所謂「超越了時代的限制」，以下何者是錯誤的維梅爾的畫作不流俗。維梅爾來自另一個世界。維梅爾對主流文化漠不關心。維梅爾作畫不以賺錢為原則。

（ ）2、維梅爾的這幅畫表現了「平凡生活至高無上的神聖」。意思是指這幅畫維梅爾的畫作將沉重無趣的生活，化為輕盈靈動的色彩。沒有人知道畫中的模特兒是誰。畫中女子面無表情，看不出是喜是悲。畫中場景瀰漫微妙的光線，感覺很神聖。

3、美勞課時，老師介紹他去阿姆斯特丹國家美術館裡，欣賞了維梅爾的畫作，並且深受感動，請依據本課你所讀到的課文內容，寫出老師備感動的可能原因？

4、維梅爾對主流文化漠不關心，畫作不流俗。如果說台灣目前學習外國語的主流文化，大家會想到英語；班級學生放學後安置的主流文化，大家會想到安親班。請你寫出兩個目前在班級，或者在社會上的主流文化是什麼？