



安和交談曲 83

新北市土城區安和國民小學

有禮安和人



■ 發行人：洪珮瑤

■ 編輯：王天威、林宣佑、張家鉞、黃富聰（依筆畫排列）

■ 執行編輯：徐百嫻、許文潔、陳虹樺、陳宜壕、喻華夏、蔡宜文、羅玉貞（依筆畫排列）

■ 出版日期：105年04月

■ 經費贊助：安和國小家長會

■ 網址：<http://www.anhoes.ntpc.edu.tw>

■ 電話：02-22603451

校長的話

有禮安和人

校長 洪珮瑤

德國大文豪歌德說：「一個人的禮貌，像一面鏡子，照出他真實的面容。」美國哲學家梭羅說：「一個人可能在他的禮貌中消失得無影無蹤。」他們都表達-禮貌呈現了一個人的價值。

哲學家叔本華也告訴我們：「禮貌猶如充了氣的氣墊，也許裡面空無一物，但能為我們緩解生活中帶來的種種衝擊。」禮貌，存在於人與人的互動中，看不見也摸不著，有禮貌能讓自己廣結善緣，沒禮貌則容易招致衝突。

家長都希望孩子能有禮貌，也或許會覺得孩子漸漸長大自然而然就懂得禮貌，但對兒童而言，禮貌卻很抽象，有時甚至失了禮卻不自知。如何讓孩子對禮貌能有感覺、有知覺是關鍵的一步，家長可以跟孩子聊聊生活上的點點滴滴，透過大人的引導讓孩子明瞭如何與人互動是有禮貌的行為，並在適當的時機給予孩子示範、提醒與鼓勵，相信在耳濡目染的情境下，孩子能建立起有禮貌的好品格。

校長媽媽在這裡也要勉勵我們所有安和的孩子們，當個「有禮安和人」，只要你願意將生活上的大小事跟爸媽分享，再聽聽爸媽的想法與建議，並將有禮貌的態度與行為落實在日常生活中，你將會發現，有禮貌讓你成為一位愉快、開心、受歡迎的安和人。



家長會長的話

行禮如儀，到相互尊重

家長會長 簡苑如

「禮貌通常都針對下對上的態度，卻甚少聽說上對下要有禮貌，」

「希望孩子有禮貌，是大人的需求；但成人是否也相對考慮到孩子的能力與需求，是我們必須省思的，」如何把過去只要求下對上恭敬的禮貌，擴展到人與人相處分際的尊重，才是教導禮貌的關鍵。

參加國外家庭聚會時，目睹小孩站在大人前面，小小孩站在大人後面，小孩個子小，取餐動作慢，排在後面的人不僅不會催促，還會耐著性子，笑著對孩子說「很難拿喔？」的取餐情景，至今仍令我印象深刻。

「在我的成長經驗中，大人常告訴個頭小的孩子『小孩子不必排了，直接鑽過去就行了。』禮貌要真正了解每個人、尊重每個人。」

小學是孩子思考人我關係、價值觀重整的重要階段，他們對禮貌的看法，往往會經歷重新整理的過程。譬如，他們極可能會質疑曾願意遵守，或挑戰過去所服膺的規則，因此需要更多的對談與討論，讓他們釐清何謂禮貌的內涵。他們才有機會發展出一套「既不太違背個人特質，卻又能適應社會互動」的禮貌模式。

養成禮貌的焦點不要放在「服從規則」上，當違反規則便以斥責、打罵來應對，青少年的反應往往左耳進右耳出根本不理，或用更激烈的方式反抗，「責罵，老實說只收到當下洩憤的效果」。過去，遇到女兒對我大小聲，我常直接責罵，妳這樣沒禮貌，並處罰小孩。後來發現她沒聽進去反而變本加厲。

後來再碰到類似情形，我改用另一種方式：「我聽見了。你剛剛對我講話很大聲，我很傷心。」當我先表達出自己受傷的感受後，接下來再關照孩子的情緒，「我知道你很生氣」，這時女兒臉上表情便柔和許多，與上次的反應截然不同；甚至在女兒主動對自己講話太大聲道歉後，她則以「謝謝你這樣說，我很感動」回應。「把尊重放在情緒交流裡。當把溝通焦點放在感受，就降低了相互指責與攻擊的機會。」

「教出好禮貌」，不是泛道德的訴求和指控就能成事。家長和老師都需要更細緻的方法、更能同理的心情，才能培養從內心認同、懂得尊重的好小孩。

有禮貌的孩子，怎麼教？

羅玉貞老師

孩子或學生的「無禮」行徑：遇見人不打招呼；大人講話，孩子愛理不理或說一句頂一句；聽人說話時眼睛飄忽不定；上課時學生暴粗口、開黃腔……令家長和老師們頭痛不已。

【教育是細緻的過程，品格教育尤其是】

台灣彩虹兒童生命教育協會親職講師周玉筍以堅定的語氣指出，品格是一種內在能力，不是透過命令要求，或是外在行為的糾舉、調整就能具備的。她強調：「品格的養成需要被細緻地教導，必須讓孩子瞭解這些品格所內涵的價值意義，孩子才能因應生活中不同場合而表現得體。」

【禮貌是發自內心對人的友善態度】

新竹市家長聯合會理事魯柏君不斷在思索品格是什麼？他表示，品格是一種自己跟自己，以及自己跟別人互動之間的態度與能力。換句話說，好的品格，是一種會讓自己與別人相處起來感到舒服的能力；如果在行為表現上讓人有不舒服的感覺，自己也有能力去調整。

在品格中，禮貌是人與人相處最基本的態度。因此，希望孩子有禮貌，就必須先培養孩子內心對人的感受能力，他才能對別人的感覺感同身受，產生體貼別人、尊重別人的想法，之後才能形之於外，表現出合乎禮節（也就是大多數人認同並感到舒服）的行為。

如何引導孩子以禮待人？

※微笑

接觸各類型個案實務經驗豐富的臨床心理師王意中先生認為：微笑是展現禮貌最基本的方法之一。微笑，是可以耳濡目染的，特別是來自父母和師長自發性的微笑，總能原汁原味的傳遞給孩子。常常保持微笑，常常提醒微笑，常常看見微笑，是拉近彼此情感距離與化解衝突的魔力。教導禮貌，微笑，是最容易進行的事。

※以身作則

孩子的觀察是十分敏銳的。教孩子成為有禮貌的人，還是一句老話，身教甚於言教。一家小吃店老闆娘笑口常開，噓寒問暖客氣和善，她那八歲大的兒女，很自在地就在客人進門時會說：「客人好，請坐！」這不是一慣的生意技倆，而是自然對人的態度。如果讓孩子看見，你會在等車時排隊、會在下車時對司機說聲謝謝、會在公共場所輕聲細語、會在拿其他人東西時先詢問告知…。如果父母自己能注意到這些生活小細節，也將會發現，原來有這麼多的小動作，其實都有它的「道德意涵」，而孩子就在這不知不覺中模仿你的模樣，轉化成他自身的行為模式。這時，父母適時的讚美，給予孩子正向的經驗，自然形成他對品格的認知與實踐。

※即時

聽到孩子說出不禮貌的話時，即時的告訴他們，自己感受到的不愉快感覺。

※引導孩子去想

- 1、為什麼有人會喜歡說這些人家不喜歡聽的話呢？（是因為好玩？有人會笑？很酷？很帥？有人會生氣嗎？）
- 2、這些話有任何意義嗎？
- 3、聽這些話的人，當時的感受是怎樣呢？

※不在人前糾正孩子而讓他覺得丟臉

當孩子用語不妥時，我們就說「NG！重來」這個暗語來提醒。

※每天沐浴在正能量的好話中

家長和老師帶頭說合宜的話，不輕易使用負面話語教孩子，而以正面、鼓勵的好話改變他們的說話習慣，自然而然達到潛移默化效果。

「我要重視別人的感受」與「我不要說冒犯的話」，是我們給孩子的兩個最基本原則。

王意中先生強調禮貌一定可以教，也一定需要教。如何教出有禮貌的孩子？建議您一起從微笑開始，有效運用鏡子的魔力，練習自我表情的察覺，擺脫臭臉的誤解。孩子主動打招呼就說聲讚，讓正向語言的力量隨處可見。培養禮貌如同練功，我們努力讓孩子知道尊重別人的重要性；對別人說的話，必須從自己內心誠懇的說出來，才會受人尊重。

引用和參考資料：《人本教育札記》199期、奇蜜親子網專業編輯、2011-05 親子天下雜誌23期、2010-12 親子天下雜誌19期

校園禮貌

蔡宜炆老師

俗話說：「有禮走遍天下，無禮寸步難行。」這句話在告訴我們禮貌有多麼重要，有了禮貌為基礎做什麼都會比較順利；相反的，沒禮貌的人做事容易四處碰壁，所以由此可知禮貌的重要性。而在校園中，學生是學校的成員之一，因此，學生應該具有的禮貌常識是很重要的一部分。

小朋友你是不是一個有禮貌的小朋友？想想看你有沒有常說：「請、謝謝、對不起、早安、你好、再見」呢？這些字很重要，一定要常常說這些字。我們看到老師、父母、長輩時，要向他們問好；收到東西或拿東西不小心撞到別人時，都要說：「請、謝謝、對不起！」

讓我們先來做個小小的自我檢測，下面的句子中有做到的請在口裡打勾。

一、個人禮貌部份

(一)儀表整潔：

- 穿著整齊清潔的衣服
- 維持衣著整潔
- 注意口腔衛生
- 確實洗臉清潔身體
- 頭髮梳理整齊
- 常洗手。

(二)行止合宜：

- 輕聲慢步
- 面帶微笑
- 站有站相
- 坐有坐相。

二、場所禮節部份

(一)居家：

- 會與家人問安
- 打招呼
- 父母叫喚時立刻應答。

(二)餐桌：

- 專心用餐
- 口中有食物時不說話
- 不敲擊餐具
- 妥善處理殘餘飯粒。

(三)圖書室或教室：

- 遵守圖書室或教室的規定
- 保持安靜與整潔。

(四)外出或乘車：

- 不大聲喧嘩
- 不亂丟垃圾。

三、與人互動部份

(一)應對進退：

- 進入室內先敲門，有人回應後再進入
- 遲到時先道歉
- 離開時跟大家說再見。

(二)說話禮貌：

- 說話時會看著對方
- 常說禮貌用語「請、謝謝、對不起」
- 不插嘴

(三)打電話：

- 能先問好
- 告知對方自己是誰和打電話的目的
- 長話短說。

如果你在口打勾的句子越多，表示你越有禮貌喔！至於沒有被打勾的項目，就是你要好好加油的地方。

在校園裡面最基本可以做到的禮貌就是上學不遲到，此外為了保持校園的整潔，不亂扔紙屑垃圾，愛護學校公共財物；圖書館、閱覽室是公共學習的場所，穿著要整潔，走路時要把腳步放輕，以免影響其他在閱讀的同學，閱讀時也不要發出聲音，更不要和人交談、嬉戲、玩耍。中午在教室用餐時，記得要細嚼慢嚥，不發出聲音，更要準備自己的餐具。走廊上不要奔跑，否則會容易摔跤或是與人相撞；坐在椅子上要坐好，不要翹腳或抖腳，更不做兩腳椅。

其實校園禮貌最主要是在說明「尊重」，當你的行為表現出尊重他人，就是一種禮貌！有禮貌的好處有很多，有禮貌的人會擁有很多朋友，不會覺得孤獨，有禮貌的人常面帶微笑，所以人見人愛，別人也會有被尊重的感覺，因此有禮貌的人被認為是有受過教育、有教養的人。學習人與人之相的互相幫忙，熱心與熱情相互對待，「請」、「謝謝」、「對不起」常掛嘴邊，我想我們可以成為更快樂的人，校園裡也更加溫馨和諧了！

喂！你懂不懂禮貌？ ——禮貌的重要

喻華夏老師

伊莉莎白·佛迪克 潘蜜拉·艾斯佩藍 著 史提夫·馬克 繪 江加文 譯 飛寶文化出版

大家好，我今天想要和大家分享一本關於「禮貌」的有趣圖文書，在介紹之前，先和大家分享一則我在網路上看到的小笑話：有個男生在麵館看到想追的女生，同學鼓勵他前去搭訕，於是他鼓起勇氣轉過頭對那女生說：「喂，你叫什麼？」女生驚訝的回答：「我叫牛肉麵。」哈，你看懂了嗎？然而細想一下，這個笑話之所以會發生，其實是因為現代人缺乏人際溝通的基本禮貌，所以才會發生這種「誤會」，好笑之餘，卻也發人深省。

現代社會拜網路發達及科技進步之賜，人與人的溝通方式雖然多元而便利，但或許是現代人教養觀念改變，對下一代的培養過於包容與只重視個人學業、才藝的發展，反而忽略了人格養成、應對進退、與做事態度的重要性，使得愈來愈多的人不懂得如何與人相處，不知道如何約束自己，甚至不了解如何和人溝通，才是尊重別人的表現，導致許多人在「不知不覺」中，越來越沒有禮貌，行為上容易出現自私與偏差，進而失去了彼此尊重的機會。影響層面小至個人對人際、求學、工作上的困難重重，大至社會文化的價值觀淪喪，以及國力的喪失，因此，「禮貌」的觀念與生活的落實，的確是現代社會必須要被關心的課題。

介紹這本書之前我先問問你，以下十五項行為，你「做到」多少？

- 1.常說「閉嘴」、「閃邊」、「那又怎樣」、「你白癡呀」。
- 2.當你正在看電視時，家人請你幫個忙，你常以不耐煩的表情或言語回應。
- 3.你出門或回到家時，常忘了和家人打聲招呼或報備。
- 4.你和別人借東西時，常忘了主動歸還。
- 5.你和別人說話，總是不看著對方。
- 6.你和朋友有約時，有時會遲到或失約未到。
- 7.別人來你家時，你忘了客人優先；你到別人家作客時，你總記得客人優先。
- 8.大家在一起吃飯時，你只重視自己吃飽喝足，而忽略了別人的飲料、食物是否需要添加。
- 9.在餐廳吃完飯，你總留下一桌的杯盤狼藉就直接走人。
- 10.你會在公共場合大聲打哈欠或打嗝，或咳嗽、打噴嚏時不遮住口鼻。
- 11.在公共場合，你總是讓手機來電音樂發出，並聊得很大聲。
- 12.我上課或工作常忘了帶東西，遇到沒興趣的內容，會表現出不耐煩的表情。
- 13.我常無法專心聽別人講話，或是要發言時會直接發言或插話。
- 14.我會把網路上找到的怪文章或不雅照片隨便寄給親朋好友。
- 15.在線上聊天時，我常不管他人感受，直接將自己的不滿與憤怒發洩出來。

你有答案了嗎？如果你大部分都「有」做到，那麼「恭喜」你，接下來我要介紹的這本書，肯定對你非常有用，能夠讓你反思自己的行為，在人際上更加得心應手；如果你大部分都「沒有」做到，那麼我也要「恭喜」你，你平時培養了很好的教養，可算得上是彬彬有禮的人。這本「喂！你懂不懂禮貌？——禮貌的重要」圖文並茂，內容淺顯易懂，將生活中必要的禮貌歸納整理成家庭、身體髮膚、飲食、廁所、認



新北市模範生校內學生頒獎



猴運亨通慶元宵--
本校獅隊演出表現優異

識朋友、主人客人、說話、上課、網路、公共場所等所要注意的行為，以幽默的筆觸告訴大家如何做才會讓別人「感到舒服、自在」。雖然作者是西方人，不過並沒有文化、國情上的隔閡。當我拿到這本書時，國小女兒也就借去閱讀，並獲得他的好評，因此，本書不但適合親子共讀、機會教育，也十分適合成長中的孩子獨自理解。

此外，書中的一些內容，我深刻的覺得是台灣社會已逐漸遺失，並且急需找回的，特別是家庭倫理與人與人之間的相互尊重，以及公共場所與網路使用必備的禮節。日常生活中，我能看到身為孩子卻對長輩頤指氣使，或身為家長卻對店員破口大罵的情景；在電視報導中，惡意逼車、互不相讓的訊息時有所聞；在百貨賣場裡，全家大小穿著拖鞋逛街的身影，或在速食店留一桌垃圾的情景隨處可見；在網路世界中，總有人製造對立，也總有人受到惡意批評而身心受創。昔日許多美好的禮貌與行為，怎麼到了現在，消失得如此快速？

我有時會去日本旅行，旅行途中總是能感受到日本人對於旅客的細心與工作的用心。在這個分工專業的複雜的社會體系之下，工作壓力雖大，但各行各業穿上整齊的制服後，總是能展現熱忱與自信提供服務，令人留下深刻的印象。我想，這應與他們守規、好禮有關！因為守規，社會井然有序，做事專業有效率；因為好禮，人與人彼此尊重，肯定自我價值。而「禮」的本質，不就是規規矩矩的態度，不就是向別人表達我們敬意的一種方式嗎？但願看了這本小書後，從每個人的家庭做起，身教重於言教，孩子耳濡目染，禮貌教育才能根深柢固，當形成一種文化氛圍後，就不需要刻意的教導。

禮貌文化的確是指引台灣社會向前的一盞明燈，提升國民素質的一帖良藥。我們要如何才能成為一個「禮貌小子」？如何才能建立一個富而好禮的社會？在這本書的最後，歸納了十大步驟，但簡而言之，不外就是以「同理心」、「包容心」、「貼心」與「細心」與人相處而已。回到一開始的那個笑話，如果你那是那個男生，你會如何有「禮貌」的搭訕，才是貼心的、尊重對方的行為呢？

『安和之星』品德教育暨學生才藝競賽：
表演現場氣氛熱烈，決賽學生展現出音樂與舞蹈的絕佳才藝



「有禮安和人」

親愛的小朋友，在日常生活中是否有些無心之過讓你被認為是個沒有禮貌的人呢？只要做些小修正，你就會是一位「有禮安和人」了，加油！

10418劉詠芯

有一次因為同學不聽從老師的指令，不將練習本交給老師，所以我就將同學的練習本搶過來交給老師，結果害同學傷心的哭了。我改善的禮貌行為是當我要拿別人的東西時，要經過他人的同意或禮貌提醒同學，並且由老師處理。

11101楊博丞

常常當別人叫我的名字時，我常常沒有馬上回答對方，讓別人覺得我沒注意聽，沒有禮貌，所以就不會想找我一起完成一件事情。我改善的禮貌行為是別人叫我時要回答人家，回應對方並請問有什麼事，要仔細聽對方說話。

11107許煜陞

當別人和我說話的時候，我的眼睛都會看別的地方，所以被大家認為我沒在注意聽對方講話，不知道什麼是禮貌？。我改善的禮貌行為是如果說話時眼睛看著對方的臉，就可以清楚知道他的眼神表情，讓別人有被尊重的感覺。

11109洪宗甫

有時吃飯的時候大家都還沒有到，可是我就先吃飯了，等到爸媽看到桌上只剩我不愛吃的剩菜，媽媽生氣的說，爸爸上班了一整天，也不懂得叫爸爸吃飯。我改善的禮貌行為是當吃飯的時候，要先叫家人吃飯，等大家都到了才開動。

20422朱卉綺

我感冒咳嗽時會忘了摀住嘴巴，而且我也不喜歡戴口罩，所以我的朋友也漸漸的不想跟我玩了。我改善的禮貌行為是咳嗽的時候要記得摀住嘴巴，並且戴口罩。

20513童羿慈

有一天媽媽講電話的時候一直故意吵她，媽媽講完電話對我說：「你明明知道我在說話，為什麼你要這麼做？」。我改善的禮貌行為是如果媽媽在講電話，就不要去打擾她，等她講完電話，再跟她說我想說的事情。

20519李宜芳

我有時候會沒有經過同學的同意就翻看同學的作業分數，同學會覺得我不尊重他人的隱私權，很不禮貌。我改善的禮貌行為是我若好奇想看同學的作業，必須先詢問對方的同意，才能心安理得的做這件事。

20616劉孟欣

有一天我從電視上學了不好聽的話，後來我和媽媽說話時說了這句話，被媽媽指責說我這是不禮貌的行為。我改善的禮貌行為是與長輩說話時要謙和有禮。

20921莊珈驊

我平常都不愛叫人，人家就會以為我是一個沒有禮貌的小朋友，別人會以為老師與爸媽都沒有教禮貌。我改善的禮貌行為是看到認識的人就要主動問好，因為禮貌是一件很重要的事。

21408游城喆

我吃飯的時候因為想唱歌，所以腳不停的晃動，不小心踢到了桌子而把飯打翻了，阿公和媽媽都很生氣，結果我就餓肚子了。我改善的禮貌行為是吃飯時坐姿應該端正，而且不能大聲講話，以免噎到與影響別人用餐。

30101趙子元

自己因為個性太急，所以說話的聲音就變大聲了，但太大聲對別人說話，讓人家覺得自己太兇，是個沒有家教的孩子。我改善的禮貌行為是當我要和同學說話時要注意我的音量及態度，才不會讓別人誤會。

30201吳庭佑

曾經家裡有客人來時，不但沒打招呼，還瞪了他一眼，結果被客人說我是沒禮貌的小孩，不但被爸媽痛罵一頓，還被哥哥姊姊說是沒教養的小孩，讓我心裡很受傷。我改善的禮貌行為是我會記取這個教訓，在房間貼一張「若有客人來的話，要先打聲招呼」的告示牌，這樣才不會忘記。

30428駱禹彤

我跟同學玩耍時動作太粗暴，沒有遵守遊戲規則，因此沒有人要跟我玩與當朋友。我改善的禮貌行為是當與同學玩遊戲時，要先問清楚遊戲規則才有禮貌。

30507林毅安

有時候不確定是否有人在排隊玩溜滑梯，我就直接爬上去玩了，結果後面的同學都一直瞪我，好像我是故意插隊的壞學生。我改善的禮貌行為是當我不能肯定前面站著的人是不是在排隊時，要先開口詢問：「請問你是在排隊嗎？」

31119陳雅婕

我吃飯時一直夾自己喜歡吃的菜，結果被長輩責備那一盤菜很快就被我吃光了，這樣很沒禮貌。我改善的禮貌行為是當看到喜歡吃的菜快要吃完時，要先問長輩還要不要吃。

40217王怡晴

因為我覺得很好玩，所以任意打開媽媽的信，而且還亂丟放，後來媽媽要拿信件去繳錢的時候卻找不到那封信，我很緊張的說：「是我弄不見的」，媽媽就很生氣。我改善的禮貌行為是如果要開別人的信之前要先詢問那封信的主人，這樣才有禮貌。

40714林姿吟

我因為好奇，就隨便翻動爸媽的抽屜，結果就被爸媽訓話了。我改善的禮貌行為是當我想看抽屜裡的東西時，必須先問爸媽。

41014簡廷蓁

有一次進入媽媽的房間時沒有敲門，當時她正在睡覺，結果不小心把媽媽吵醒了。我改善的禮貌行為是進別人房間時要事先敲門並且叫對方的姓名，有回應後才可進入房間。

41212陳仕堯

曾經在電梯裡遇到鄰居時，因為害羞不敢打招呼，而被認為沒有家教，所以被誤會沒有家教，因此與鄰居的互動關係很差。我改善的禮貌行為是每次遇到鄰居時，都要熱情的問好，長輩問話時要看著人家的眼睛，認真的回答。

50706施柏任

我因為想要拍照一個商品給朋友看，但沒有經過商家的同意而被老闆指責，讓其他客人以為我是沒有家教的小孩，丟了父母的面子。我改善的禮貌行為是當我要拿起一件東西觀察或拍照時，要記得經過他人的同意後才可以看。

51307劉祐豪

我會因為覺得好玩，就隨便幫同學取綽號，雖然同學不喜歡，但還是一直叫他的綽號，他一氣之下就與我絕交了。我改善的禮貌行為是當要幫別人取綽號時，要先經過別人的同意，不然可能就會失去一個好朋友了。

60219李昱璇

曾經不小心撞到陌生人，不但沒說對不起就直接跑掉了。我改善的禮貌行為是當我不小心撞到他人的時候，要勇敢站在她的面前說對不起。

60420張雅涵

因為看別人不順眼就瞪別人，這樣沒有禮貌的行為就造成雙方吵架而不理對方。我改善的禮貌行為是不管對方是不是你討厭的人，都不能對別人不禮貌，反而雙方要好好溝通，也要站在別人的立場想一想。

60916王昱晴

我有次搭公車時要下車了，但有人擋在前面，我就直接撞過去讓別人受傷了，我沒有說對不起，還把錯怪在別人身上。我改善的禮貌行為是當我要穿過人群時，要向別人說一聲：「不好意思，借過一下」，讓別人知道我要過去，就會讓一條路給我了。

60927林奕綺

和別人一起看電視時，我拿起遙控器任意轉到我想看的節目，這樣讓人感覺沒有禮貌：為什麼不問一下別人再轉台呢？。我改善的禮貌行為是要轉台時，要先詢問別人可以嗎？或是等別人看完才可以。

61020傅芷筠

我會常常說出令人感到不舒服的話，而沒有顧慮到他人的感受，所以別人常說我說話不經過大腦，言語中常傷害到別人，很不禮貌。我改善的禮貌行為是當我要說話時先深呼吸，並且想想把這句話說出來時，會不會帶來什麼不好的結果。

社區關懷暨愛心跳蚤市場：啟發學童關懷他人的胸襟，發揮人飢己飢的精神



多元文化展覽：透過美食與舞蹈的呈現，各國的風土民情一覽無遺



外交部國家新春宴會表演：本校雲雀合唱團受邀演出，呈現「台灣印象，以愛築巢」之意象



安和榮譽榜

特教教師組優秀人員，並獲得新北市薦送「教育部優良特殊教育人員」

項目	姓名
104 學年度優良特殊教育人員選拔	王鳳慈老師

公視一字千金榜中榜節目北區四校校際賽總冠軍

名次	姓名
個人冠軍	513 吳璧汝
團體賽總冠軍	608 陳家萱、611 黃可薰 612 王淳發、513 吳俊慧 513 吳璧汝

感謝林雨潔老師的辛苦指導。



「2016 年慈濟品德教育硬筆、毛筆書法比賽」成績優異！

名次	姓名
高年級組毛筆書法第五名	604 鄭登元
高年級組硬筆書法第五名	604 鄭登元
高年級組硬筆書法優選	602 黃育瑄
高年級組硬筆書法優選	606 游庭歡
高年級組硬筆書法優選	513 鄭登允
四年級組硬筆書法優選	412 陳怡綾
三年級組硬筆書法優選	307 陳泓齊
高年級組硬筆書法佳作	610 陳家萱
高年級組硬筆書法佳作	511 簡廷蓉
高年級組硬筆書法佳作	513 傅文婕
三年級組硬筆書法佳作	307 連振佑
三年級組硬筆書法佳作	307 鮑其麟

感謝張芳榮老師、謝朝祥老師的辛苦指導。

本校三年 10 班參加新北市 105 年度國民小學英語讀者劇場中區中年級組比賽榮獲甲等！

名次	姓名
甲等	傅秀珊老師
甲等	林鳳娟老師
甲等	陳美君老師

新北市 105 年小學運動會表現優異國小女跳高

名次	姓名
第 1 名	607 羅欣妤
第 2 名	612 林佩瑩

新北市 105 年小學運動會表現優異國小女跳高

名次	姓名
國小女跳高第 1 名	607 羅欣妤
國小女跳高第 2 名	612 林佩瑩
國小男跳高第 3 名	610 羅子杰
國小女推鉛球第 1 名	604 陳渝晴
國小女推鉛球第 2 名	606 謝毓家
國小男推鉛球第 1 名	607 羅堂輝
國小男推鉛球第 2 名	604 李炫華
國小女 60 公尺第 1 名	610 陳家萱
國小女 60 公尺第 8 名	607 羅欣妤
國小女 100 公尺第 1 名	610 陳家萱

感謝楊曲方老師、謝朝祥老師、陳炳宏老師及黃郁芬老師的辛苦指導。

105 年臺北市春季全國田徑公開賽表現優異

名次	姓名
國小女跳高第 1 名	606 蘇宥錚
國小女跳高第 2 名	610 陳家萱
國小女跳高第 3 名	612 林佩瑩
國小女跳高第 4 名	607 羅欣妤
國小男跳高第 4 名	604 洪聖昱
國小女跳遠第 7 名	602 黃育瑄
國小女推鉛球第 2 名	604 陳渝晴
國小女推鉛球第 3 名	607 羅欣妤
國小女推鉛球第 4 名	606 蘇宥錚
國小女推鉛球第 6 名	606 謝毓家
國小女推鉛球第 7 名	608 陳思璇
國小男推鉛球第 3 名	607 羅堂輝
國小男推鉛球第 6 名	604 李炫華

感謝楊曲方老師、謝朝祥老師、陳炳宏老師及黃郁芬老師的辛苦指導。

「高雄市台灣盃全國書法比賽」

名次	姓名
高年級組第一名	604 鄭登元
高年級組優選	513 鄭登允
高年級組佳作	513 傅文婕
高年級組佳作	513 林婉琳

感謝張芳榮老師、謝朝祥老師的辛苦指導。

「新北市文昌盃全國書法比賽」

名次	姓名
高年級組優選	604 鄭登元
高年級組佳作	513 鄭登允
中年級組佳作	412 陳怡綾

感謝張芳榮老師、謝朝祥老師的辛苦指導。

「台北市丙申年新春開筆大會」

名次	姓名
國小組銀獎	604 鄭登元
國小組銀獎	513 鄭登允

感謝張芳榮老師、謝朝祥老師的辛苦指導。

本校田徑隊參加 105 年新北市全國青年盃田徑錦標賽榮獲女童團體組第 1 名（三連霸）

名次	姓名
國小女跳高第 1 名	606 蘇宥錚
國小女跳高第 5 名	607 羅欣妤
國小男跳高第 3 名	610 羅子杰
國小女推鉛球第 6 名	604 陳渝晴
國小女推鉛球第 8 名	606 謝毓家
國小男推鉛球第 4 名	607 羅堂輝
國小女混合運動第 1 名	606 蘇宥錚
國小女混合運動第 2 名	610 陳家萱
國小女混合運動第 3 名	607 羅欣妤
國小女混合運動第 6 名	608 陳思璇
國小女混合運動第 8 名	612 林佩瑩

感謝楊曲方老師、謝朝祥老師、陳炳宏老師及黃郁芬老師的辛苦指導。

新北市 104 學年度板橋分區五年級田徑對抗賽

名次	姓名
國小女跳高第 1 名	513 許榆軒
國小女跳高第 2 名	513 陳佩妤
國小男跳高第 2 名	513 宋易哲
國小男跳高第 4 名	502 高偉倫
國小女跳遠第 3 名	513 林婉琳
國小男跳遠第 4 名	513 盧冠銓
國小女推鉛球第 1 名	513 蔡沛紘
國小女推鉛球第 4 名	513 陳佩妤
國小男推鉛球第 1 名	513 廖俊昇
國小男推鉛球第 3 名	512 張秉耆
國小女 60 公尺第 6 名	513 林婉琳
國小女 100 公尺第 6 名	513 傅文婕
國小女 4*100 公尺第 5 名	513 陳佩妤
	513 林婉琳
	513 傅文婕
	513 洪渝閔
國小女 12*100 公尺第 3 名	513 宋易哲
	513 盧冠銓
	512 莊哲璋
	513 蕭又誠
國小女 12*100 公尺第 2 名	513 許榆軒
	513 陳佩妤
	513 林婉琳
	513 傅文婕
	513 洪渝閔
	513 張寧芮
	513 馬語珮
	513 廖珮琇
	513 葉舒儀
	406 林佩函
402 王怡晴	
國小男 12*100 公尺第 2 名	503 賴曉淇
	513 宋易哲
	513 盧冠銓
	512 莊哲璋
	513 蕭又誠
	502 高偉倫
	512 林宗翰
513 蔡定璋	
513 劉祐豪	
513 王凱璋	
512 陳昱璋	
511 郭立修	
507 張廷振	

感謝楊曲方老師、謝朝祥老師、陳炳宏老師及黃郁芬老師的辛苦指導。



新北市 105 年度小學運動會

捐助獎助金及物資之善心人士名單清冊

序號	捐款人或機構	備註
1	中玉教育基金會	課輔費 32850 元
2	華夏社會公益協會	晚餐每月 1080 元、棉被 8 條
3	五穀先帝廟	午餐費 20,000 元
4	北海宮慈善會	白米 22 包 註冊費 13221 元

序號	捐款人或機構	備註
5	延和里辦公室	獎助金 1-2 月 4000 元
6	法務部矯正署臺北看守所 員工消費合作社	獎助金 10,000 元
7	延壽里慈惠堂	餅乾 56 箱 牙刷 3 打