

新北市
土城區

安和國民小學

一〇九學年度
第二學期

第二次定期考查試題

科目	國語	年級	六年	班	座號	姓名	分數
----	----	----	----	---	----	----	----

一、請認真閱讀文章，並寫出國字、注音及改錯字(每格一分，共25分)
親愛的同學們：

當你們完成這次的評量後，再過不久，就要與熟[1]「ㄉㄨˇ」的師長和[2]「ㄕㄨ」友告別，走出自己的舒適圈，如破[3]「ㄑㄩˊ」而出的蝴蝶，打開你的心[4]「扉」，抖[5]「ㄇㄨˊ」著精神，開起另一個充滿挑戰的旅程。隨著[6]「ㄉㄨˊ」業歌的旋律響起，回憶起這兩年來的一點一滴，老師每天[7]「ㄉㄣˊ」盡心力於教學，[8]「策」畫活動，在比賽時喊破了喉[9]「ㄉㄨˊ」為你們加油，以及對你們不時的叮[10]「ㄉㄨˊ」，都只是希望大家在學業和品行上都能有所[11]「ㄕㄨˊ」獲。平時，當同學[12]「頑」皮搗蛋，破壞班上和[13]「諧」秩序時，老師常有按[14]「捺」不住情緒的時候，但老師也對你們回答問題時羞[15]「ㄅㄨˊ」的模樣，同學和老師互相取笑到乾[16]「ㄅㄨˊ」、[17]「窘」迫的模樣，都歷歷在目，彷彿昨日。

光陰似箭，時間快得讓人[18]「措」手不及。最後，老師給各位幾句勉勵的話：「畢業後，不管做什麼，務必要以積極、謙[19]「遜」的態度與人相處，不要逞凶鬥狠，朋友有需要幫助，適時給予預力相助。另外，打電動、玩樂、無所事事縱然是吸引人的，但人生如何活得充實、有意義，是更值得你[20]「ㄉㄨˊ」往的。」加油！祝福大家
畢業快樂 身體健康

愛你們的老師

民國一〇九年六月一日

(一)國字注音：(1) () (2) () (3) () (4) () (5) ()

(6) () (7) () (8) () (9) () (10) ()

(11) () (12) () (13) () (14) () (15) ()

(16) () (17) () (18) () (19) () (20) ()

(二)改錯字：() () () () () () () () () () () () () () ()

二、綜合測驗：(每題2分，共40分)

1. () 下列哪一個選項的修辭與其他選項不同？①人的相異一如書的不同。②山逐漸的活起來了！③桃樹、杏樹、梨樹，你不讓我，我不讓你，都開滿了花感趣兒。④太陽的臉紅起來了。

2. () 設問修辭有分三種：「提問」、「懸問」、「激問」。回想每一課的課文內容，下列哪一句是屬於激問？①我們真想不通，這裡頭究竟藏伏了什麼魔力？(取自努力愛春華) ②在六月之前，我們是學校裡最健壯、最有學問、最有權力、說是最高傲的一群，也可以。不是嗎？(取自努力愛春華) ③我想她說的該是別人，怎會是我呢？(取自打開心中的窗) ④曹操的策士卻說：「這個計策雖好，不過萬一敵人使用火攻，我們的連環船怎麼脫逃？」(取自火燒連環船)

3. () 根據春和火燒連環船兩課內容，下列哪一個選項正確？①西風來了，春天的腳步近了。②曹操說：「……若他們要用火攻，必須借助西南風才行。」③曹操說：「……現在是冬天，只吹西北風，不必擔心！」④曹軍的船在敵軍的東北方。

4. () 認識句型。下列選項中哪一句是「選擇句」的句型？①在轟隆的車聲中，老婆婆忽然出聲叫我，接著，她拿出芭樂說：「來，這給你吃！」②我停頓了一下想著，這就是決定性的一刻了：「我將永遠幸福，或者永遠痛苦。」③請進來吧！只是孩子們剛好不在家，而我又是個盲人，所以無法為您準備食物④本文僅用了一百餘字，就生動描繪出當時的情景。

5. () 根據科學怪人與火燒連環船兩課做比較，下列哪一個選項正確①原著均為長篇小說②兩課都有清楚描述每一個角色如何運用策略③原著均為完全虛構的故事④兩課描述角色之間關係都是為了掠奪，而產生爭執、衝突。

6. () 中國的古典小說有所謂四大名著，請問下列哪一本不是其中之一？①三國演義②西遊記③聊齋誌異④水滸傳。

7. () 根據未走之路詩中：「但我知道人世間阡陌縱橫，我不知未來能否再回到那裡。」一句來看，「那裡」指的是①未走之路②走過的路③金色的樹林④岔岔點。

8. () 下列成語中，哪一個注音是正確的？①「稗」官野史②信口「雌」黃③不「勝」枚舉④不落「窠」臼。

9. () 所謂的「古典小說」是指古代到①明末②清末③民初④現在。

10. () 根據未走之路一課中：「但我知道人世間阡陌縱橫」的修辭是①譬喻法：將人世間比喻成田間小路。②轉化法：將抽象的人世間，轉化為具體的田間小路。③視覺摹寫：在人世間看到田間小路交錯縱橫。④映襯法：單純的人生對比錯縱複雜的田間小路。

11. () 根據努力愛春華一課中，下列哪一個敘述不是老師親手在紀念冊上題了「努力愛春華」的用意？①珍惜每一個遊賞的機會②珍惜每一次學習的機會③珍惜每一個朋友的機會④珍惜每一次犯錯的機會。

12. () 根據春與努力愛春華兩課內容，哪一個敘述不正確？①春「華」中的「華」通「花」。②春這課是在介紹春天的樣貌；努力愛春華這課重點放在回憶。③春這課的時序是初春；努力愛春華這課的時序是初夏。④兩課都有介紹到鳳凰花。

13. () 根據未走之路與清平樂村居兩課內容，下列哪一個選項正確：①「我將會一邊慨嘆一邊敘說，在某個地方，在很久很久以後。」是倒裝句，原句是「在很久很久以後，我將會一邊慨嘆一邊敘說，在某個地方。」②「白髮誰家翁媪？」是倒裝句，原句是「誰家白髮翁媪？」③倒裝句的設計就是怎麼念都可以，沒有一定的順序④倒裝句的設計是為了讓句子更通順、好聽。

14. () 根據打開心中的窗一課中，下列敘述何者正確？①作者的人際關係會有改變，是因為同學協助她②作者本來就喜歡和外在環境疏離，所以才會一直扮演著「被選擇」的角色③作者認為朋友像書和鏡子一樣④作者後來能夠贏得許多情誼，增添更多的歌聲笑語，是因為她的個性開朗，且有誠意的打開心中的窗。

15. () 根據火燒連環船一課中，下列哪一個選項正確？①黃蓋向曹操投降，是使用了「聲東擊西」的計謀②曹操是個足智多謀、天性多疑的人③當黃蓋說要投降時，諸葛亮勃然大怒，下令將他斬首④曹操的策士向曹操獻計，使用鐵鍊將戰船的頭尾鎖起來，才會導致活燒連環船的結果。

16. () 「這六年來，每位老師為了學生□□□□的付出，就是希望學生能成長、茁壯，成為國家的棟樑。」□□□□中應填入下列哪一個成語？①精神奕奕②莫衷一是③撫今追昔④殫精竭慮。

17. () 根據努力愛春華一課中，「知了」是指①鳥②蟬③知道了④結束了。

18. () 下列成語的運用，何者最恰當？①經過老師的講解後，我終於「銳不可擋」，不再被這題數學題目困擾了。②榮華富貴如「貪官汙吏」，一轉眼即成空。③這六年來，我和許多同學建立了「彌足珍貴」的情誼，讓我回憶滿滿。④俊英在課堂上總是「出言不遜」，獲得老師和同學的讚賞。

19. () 「因為現在的新冠肺炎病毒與一般感冒的病毒□□□□，所以請每位同學務必要勤洗手、戴口罩，做好防疫措施。」□□□□中應填入下列哪一個成語？①洵湧而出②不勝枚舉③截然不同④浮光掠影。

20. () 「這場羽球賽，堂哥無論球技、耐力，都比小咪□□□□，落敗也是意料中的事。」□□□□中應填入下列哪一個成語？①旗鼓相當②略勝一籌③略遜一籌④銳不可擋。

三、畢業倒數感言(共17分)

畢業前夕，離情依依，熟悉的校園讓你想起什麼？產生什麼感觸？利用提示的語詞(至少三個)以及修辭(任一種)，寫出一篇完整敘述且50字以上的畢業感言。(語詞三個共6分、修辭4分，感言敘述完整7分)

驪歌	知了	毅然	紀念冊	溫厚	觸角	咀嚼	誠懇
----	----	----	-----	----	----	----	----

1. 使用()

() 修辭

2. 感言：

四、閱讀測驗：每題2分，共18分

〈對壓力的弱視〉 原作者：吳淡如

某一次撞球比賽，一位體育記者就寫出他場邊觀察的心聲，他說：「頂尖的撞球選手，都有一種對壓力弱視的能力，在場邊看球，明明覺得這個人這場比賽輸了太多分，必敗無疑，他卻仍然氣定神閒，冷靜的把比賽打下去，結果還可以後來居上，反而成為贏家。」

記者以冷氣機做比喻，形容這些優秀選手的心臟像一流的空氣壓縮機，超冷無聲，才能成為第一品牌。

面對人生技術性的挑戰時，你也有超冷無聲的心臟嗎？還是總是兵敗如山倒，遇到自己覺得壓力很大的事情時，總想臨陣脫逃？

想要逃，是正常人的第一個反應。

關鍵在於第二個反應。是真的逃走了？還是鼓起勇氣留下來？如果你鼓起勇氣留下來，用的是怎麼樣的態度？是準備活受罪？還是準備反敗為勝、出奇制勝？

超冷無聲的心臟不是天生的，是因為在一次又一次的挑戰中，沒有逃走，才訓練得出來的。習慣面對挑戰的人就會發現，久而久之，挑戰不是一種刁難，而是一種娛樂。

() 1. 「對壓力弱視的能力」是什麼意思？①面對挑戰的壓力，可以冷靜應對的能力。②對壓力無感，自然而然就能解決問題。③跟眼睛弱視一樣，看不清楚壓力在哪裡。④害怕到無法面對壓力。

() 2. 為什麼記者會將優秀選手的心臟比喻成一流的空氣壓縮機？①因為心臟和空氣壓縮機都屬於本體的核心。②因為優秀選手的心臟和一流的空氣壓縮機的聲音都很小聲。③因為心臟和空氣壓縮機都是靠壓縮來使本體運轉。④因為優秀選手的冷靜的狀況和一流的空氣壓縮機一樣沒有太大的震動、起伏。

() 3. 面對壓力時，下列哪一個敘述正確？①面對壓力時，第一個反應不會想要逃。②面對壓力時，第一個反應總是會想著如何克服壓力。③面對壓力時，第二個反應才是影響自己行為的關鍵。④面對壓力時，忽視壓力是很容易做到的。

() 4. 要如何訓練自己對壓力弱視呢？下列哪一個選項敘述是正確的？①多去比賽現場觀察、記錄。②多幾次失敗的經驗，就能順其自然地訓練了。③在每次的挑戰中，沒有逃走、退縮。④多待在冷氣房，心靜自然冷靜。

改編自〈第一百個客人〉 原作者：郝廣才

中午尖峰時間過去了，原本擁擠的小吃店，客人都已散去，老闆正要休息翻閱報紙的時候，有人走了進來。那是一位老奶奶和一個小男孩。

「披薩一塊要多少錢呢？」奶奶坐下來拿出錢袋數了數錢，叫了一塊披薩，熱氣騰騰的披薩。奶奶將披薩推向孫子面前，小男孩吞了吞口水望著奶奶說：「奶奶，您真的吃過午飯了嗎？」「當然了。」奶奶一邊說，一邊含著一塊蘿蔔泡菜慢慢咀嚼。一晃眼功夫

，小男孩就把披薩吃個精光。

老闆看到這幅景象，走到兩個人面前說：「老太太，恭喜您，您今天運氣真好，是我們的第一百個客人，所以免費。」

之後過了一個多月的某一天，小男孩蹲在小吃店對面像在數著什麼東西，使得無意望向窗外的老闆嚇了一大跳。

原來小男孩每看到一個客人走進店裡，就把小石子放進他畫的圈裡，但是午餐時間都快過去了，小石子卻連五十個都不到。

心急如焚的老闆打電話給所有的老顧客：「很忙嗎？沒什麼事，今天來我店裡吃披薩，今天我請客。」像這樣打電話給很多人之後，客人開始一個接一個到來。「八十一，八十二，八十三……」小男孩數得越來越快了。終於當第九十九個小石子被放進圈的那一剎，小男孩匆忙拉著奶奶的手進了小吃店。

「奶奶，這一次換我請客了。」小男孩有些得意的說。真正成為第一百個客人的奶奶，讓孫子招待了一塊熱騰騰的披薩。而小男孩就像之前奶奶一樣，含了塊蘿蔔泡菜在口中咀嚼著。

「也送一塊給那男孩吧！」老闆娘不忍心地說。「那小男孩現在正在學習不吃東西也會飽的道理呢！」老闆回答。

呼嚕呼嚕……吃得津津有味奶奶問小孫子：「要不要留一些給你？」沒想到小男孩卻拍拍他的小肚子，對奶奶說：「不用了，我很飽，奶奶您看……。」

() 1. 老闆說：「那小男孩正在學習不吃東西也會飽的道理呢！」指的是什麼道理？① 己所不欲，勿施於人。② 懂得節儉，不浪費。③ 人飢己飢，人溺己溺。④ 看到心中所愛的家人滿足，自己就滿足的道理。

() 2. 下列哪一個敘述正確？① 老闆根本就沒有舉辦「第一百位客人免費」的活動。

② 由本文中可推論，老闆原本就有舉辦「第一百位客人免費」的活動。③ 第一次只有男孩免費被招待，第二次兩人都免費被招待。④ 奶奶他們倆人很幸運，兩次剛好是第一百位客人，所以獲得免費的披薩。

() 3. 老闆為什麼要打電話給老顧客？① 生意不太好。② 老闆舉辦的優惠活動，免費招待老顧客。③ 為了要幫小男孩趕快湊到99個人。④ 為了跟老顧客聯絡感情。

() 4. 小男孩為什麼會得意地說：「奶奶，這一次換我請客了。」① 因為終於等到免費被招待的機會，心裡很興奮。② 因為他終於長大賺錢了，能請奶奶吃披薩。③ 因為獲得白吃的午餐，所以很開心。④ 因為上次是奶奶請客，所以輪到換小男孩請客。

() 5. 根據文本中的「心急如焚」，可替換成下列哪一個選項，意思不變？① 勃然大怒
② 焦急萬分 ③ 慨嘆萬千 ④ 狼狽不堪。

恭喜你！作答完畢，請仔細檢查！