



# 語文萬花筒

## 形近字

(1)

漸 慚

(ㄐㄧㄢˋ) (ㄇㄢˋ)

： (ㄐㄧㄢˋ)

逐漸 慚愧

（ ）

注音

造詞

(2)

綠 緣

(ㄌㄨˋ) (ㄩㄢˊ)

： (ㄌㄨˋ)

碧綠 緣分

（ ）

(3)

搖 遙

(ㄧㄠ) (ㄧㄠˊ)

： (ㄧㄠ)

搖動 遙遠

（ ）



## 多音字

(1)

量

(ㄌㄩㄤˋ) (ㄌㄩㄤˊ)

： (ㄌㄩㄤˊ)

商量 容量

（ ）

注音

造詞

(2)

宿

(ㄒㄩˋ) (ㄒㄩˊ) (ㄒㄩˋ)

： (ㄒㄩˊ)

星宿 一宿 宿舍

（ ）

## 成語大挑戰

(1) 深思熟(慮<sup>カ、</sup>)：仔細深入的思量。

(2) (緣<sup>ヒツ</sup>)木求魚：比喻用錯方法，徒勞無功。

(3) 雪上加(霜<sup>ユメユ</sup>)：雪害加上霜害，比喻苦上加苦。

(4) 大言不(慚<sup>チマ</sup>)：形容人說大話而不感到難為情。

◎請選出右列適當的成語，填入下列各題( )中。

(1) 李先生最近不但失業，又生了重病，可真是(雪上加霜)。

(2) 要減肥就要多運動，只靠藥物，無疑是(緣木求魚)。

(3) 他做事一向都經過(深思熟慮)，所以很少失誤。

(4) 他總是在聚會場合(大言不慚)的吹捧自己的能力。





# 語文萬花筒

## 形近字

注音

造詞

(1)

拂

(ㄈㄨˊ)

：

(吹拂)

：

( )

沸

(ㄈㄨˋ)

：

(沸騰)

：

( )

佛

(ㄈㄨˊ)

：

(佛教)

：

( )

(2)

陡

(ㄊㄡˊ)

：

(陡坡)

：

( )

徒

(ㄊㄨˊ)

：

(徒步)

：

( )

徙

(ㄊㄩˇ)

：

(遷徙)

：

( )

寫出框起來的部分所替代的事物

(1) 從退潮的黑影裡邊，一顆碩大的紅

寶石躍出海面。

↓

太陽

( )

(2) 從漆黑的山洞裡，一群黑暗騎士飛

出洞穴。

↓

蝙蝠

( )



## 成語大挑戰

(1) (碩<sup>フメテ</sup>) (大無朋)：形容物品大到無可比擬。

(2) 不(遺<sup>一</sup>) (餘力)：不保留一點力氣，形容竭盡全力，毫無保留。

(3) (胸<sup>トウ</sup>) (有成竹)：比喻計畫周詳，有成功的把握。

(4) (怨<sup>リウ</sup>) (天尤人)：埋怨上天，怪罪他人。

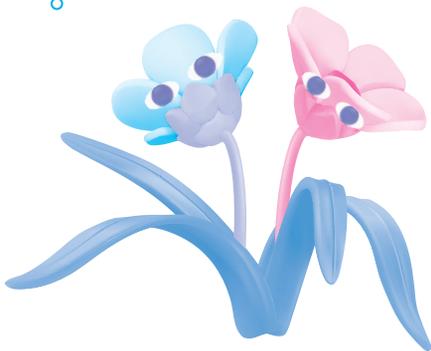
◎請選出右列適當的成語，填入下列各題( )中。

(1) 對這場比賽，他早已( ) **胸有成竹** ( )，一定可以獲勝。

(2) 這件事的失敗純粹是個人的疏失，絕不可( ) **怨天尤人** ( )。

(3) 這個南瓜長得( ) **碩大無朋** ( )，專家研究出可能是基因突變的結果。

(4) 王先生對於社會公益總是熱心參與，( ) **不遺餘力** ( )。





## 爸爸星

唐土兒

那個夏天，全家跟隨爸爸調職搬到北投時，我剛讀完小學一年級。接下來的暑假時光特別新奇，樣樣充滿了趣味，甚至帶些兒浪漫。

雖然，當時媽媽有病在身，但爸爸下班後總會分擔家務，保持一個正常的家庭氣氛，從未讓我們孩子感受壓力，反而過得自由自在。

新家位於郊區，附近流著一條潺潺小溪，可以望見形如美女的觀音山。但最吸引人的還是屋後那一大片，被微風吹拂的青青草原。草原帶來新鮮的空氣，也提供了一個天然的昆蟲教室，讓我在草叢中認識了蜻蜓、蝴蝶、蚱蜢、螳螂、小瓢蟲，還有從軟軟的屁股中發出冷冷黃光的螢火蟲。印象裡，牠們總是那麼多、那麼容易見到；就像爸爸時常在我們身邊一樣，那麼理所當然。我像小海綿，盡情吸取著輕風白雲，吸取著花色草香，也吸取著爸爸的愛。

有一天，我們吃過晚飯後又在想著要做什麼——那時大多數家庭沒有電視，總會找些別的活動來打發時間。

爸爸忽然心血來潮，要帶家人散步到他辦公的地方去看一看，我和哥哥、姐姐都為這趟夜遊興奮起來。那晚，媽媽興致很好，也一起去了。我們一家大小聆聽著蛙叫蟬鳴，伴著螢火蟲一明一滅的向草叢前行。

爸爸上班的地方，並不如想像中好玩，但是那段返家的路程，卻使我永生難忘。

爸爸決定帶我們穿越小溪，走另一條捷徑。當天大家牽手奮力踏上草原後，不禁被眼前巨大的星空震懾住了。

鄉間的夜空晴朗廣闊，像塊綴有無數亮片的布幔蓋過天際。我正驚呼著這景象時，爸爸親暱的彎下腰來，問我想不想認識「北斗星」。

「在哪裡？」我望著滿天繁星，急切的問爸爸。

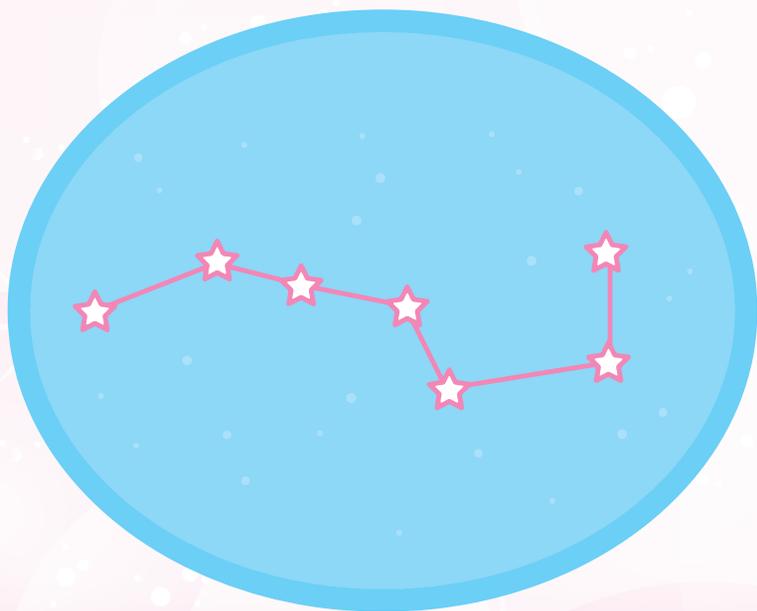
「看那兒！有七顆星，排成一個勺子的形狀……。」

我順著爸爸大手指示的方向尋找，突然間，那七顆星神奇的自群星中浮現，再也隱退不掉。

「好像啊！真的好像一個勺子……。」我開心的叫。一路上，又忍不住頻頻抬頭看它，心中一直奇怪著，為什麼星星能夠做出勺子呢？

二十幾年過去了，當我長大懂事，明白爸爸照顧一個家是多麼辛苦時，爸爸卻和上天約定似的，負完應盡的責任便離開了。如今，我用任何东西也無法換得和爸爸相聚片刻，只有憑藉回憶的點滴想念他。

螢火蟲雖難再見，幸好天上的星星永恆不





## 延伸活動

變。每當我有機會仰望星空時。總會第一個去找「北斗星」那個勺子，那和爸爸一樣親切、簡單而又完美的星星。

【選自臺北縣白話文教學補充教材《時光的寶盒》】

請想一想，在你記憶中，家人和你一起做過的事，哪一件讓你最難忘呢？  
(請同學根據自己的經驗，自由作答)



# 語文萬花筒

## 形近字

注音

造詞

(1)

怕 拍 伯 迫

(ㄆㄚˋ) (ㄆㄞˋ) (ㄅㄛˋ) (ㄆㄞˋ)

( ) ( ) ( ) ( )

( ) ( ) ( ) ( )

害怕 拍照 伯父 強迫

( ) ( ) ( ) ( )

(2)

蠅 繩

(ㄥˊ) (ㄖㄥˊ)

( ) ( )

( ) ( )

蒼蠅 繩子

( ) ( )

(3)

累 螺

(ㄌㄞˋ) (ㄌㄨㄛˊ)

( ) ( )

( ) ( )

累累 疲累 海螺

( ) ( ) ( )

(4)

油 抽 笛

(ㄧㄡ) (ㄔㄨ) (ㄉㄧ)

( ) ( ) ( )

( ) ( ) ( )

油條 抽空 風笛

( ) ( ) ( )

注音

造詞

(5)

撓 蹺 繞

(ㄋㄞˋ) (ㄑㄞˊ) (ㄖㄞˋ)

( ) ( ) ( )

( ) ( ) ( )

阻撓 蹺家 圍繞

( ) ( ) ( )

## 多音字

注音

造詞

(1)

圈

(ㄑㄩㄢ) (ㄑㄩㄢ)

( ) ( )

( ) ( )

豬圈 圓圈

( ) ( )

## 成語大挑戰

(1) ( **豐** トム ) 衣足食：形容生活富裕。

(2) 如法炮ツム ( **製** 出 )：比喻照著現成的樣子做。

(3) 從容不 ( **迫** ウツ )：形容沉著鎮定不慌張。

(4) ( **裹** ウツ ) 足不前：比喻有所顧忌，不願去做。

◎請選出右列適當的成語，填入下列各題 ( ) 中。

(1) 那個歹徒多次騙錢成功，又打算 ( **如法炮製** ) 騙人時，終於還是被警察逮個正著。

(2) 經過多年的辛勤努力，我們才有今日 ( **豐衣足食** ) 的生活。

(3) 有時顧忌太多， ( **裹足不前** )，反而會錯失很多良機。

(4) 他不管面對什麼事，都能 ( **從容不迫** )，冷靜處理。





# 語文萬花筒

## 形近字

注音

造詞

(1)

壯 莊

(ㄓㄨㄤˋ ㄓㄨㄤˉ)

：

強壯 莊園

（ ）

(2)

飽 袍

(ㄅㄠˋ ㄆㄠˊ)

：

飽足 旗袍

（ ）

(3)

莫 漠

(ㄇㄛˋ ㄇㄛˊ)

：

莫逆之交 沙漠

（ ）

(4)

扎 札

(ㄓㄚˊ ㄓㄚˊ)

：

掙扎 手札

（ ）

出

扎根

(5)

烙 絡 駱

(ㄌㄠˋ ㄌㄠˊ ㄌㄠˊ)

：

烙印 聯絡 駱駝

（ ）

注音

造詞

(6)

陀 駝

(ㄊㄨㄛˊ ㄊㄨㄛˊ)

：

陀螺 駝背

（ ）

(7)

題 提 堤

(ㄊㄧˊ ㄊㄧˊ ㄊㄧˊ)

：

話題 提醒 河堤

（ ）

## 成語大挑戰

(1) 否極（去、所）泰（去、所）來：情況壞到極點後逐漸好轉。

(2) 康（出、又、尤）莊（出、又、尤）大道：四通八達的大路，也用來比喻光明的前途。

(3) 塵（所）埃（所）落定：比喻事情已成定局。

(4) 望塵（口、才）莫及：比喻遠遠落在他人之後。

◎請選出右列適當的成語，填入下列各題（ ）中。

(1) 只要努力，每個人都能走出自己的（ 康莊大道 ）。

(2) 經過多次的討論，校外教學的行程終於（ 塵埃落定 ）。

(3) 我相信事情一定會（ 否極泰來 ），所以大家不要因為一時的困難就灰心。

(4) 他能力太強了，讓我們（ 望塵莫及 ）。





## 菜市街

桂文亞

小時候，我常跟著媽媽上菜市街。我喜歡挽著媽媽的菜籃大搖大擺的走，好像自己也是個可以作主的大人了。

菜市街長得看不見底，彷彿有個世界的盡頭就在那兒向你招手。地上老是汪汪的亮著一灘水，媽媽就要我套上鮮黃的小雨鞋。我抬頭望一望瓦亮的藍天，想不透雨是什麼時候下來的。

其實不是雨。這兒菜攤上的蔬菜幾乎全打上水，一把把菠菜綠得發亮，菜葉子上滾動著透明的水珠，一對對亮晶晶的大眼睛似的，這葉片就成了笑盈盈的臉龐。

媽媽在菜攤前這裡那裡斟酌著，我也跟著半蹲下來比畫；黃豆芽、綠豆芽、紅蘿蔔、白蘿蔔。

「小妹妹好聰明呀！」戴著斗笠的賣菜姑娘，肩前垂著兩根烏溜溜的大辮子。媽媽露出淺淺的微笑。

這是什麼？大辮子姑娘指著一籃籃綠色的葉子。這回我搖搖頭。

包心菜呀！高麗菜，花椰菜呀！青江菜，還有那些韭黃、白木耳、九層塔、金針菇……。不久，我認識了菜攤上所有稀奇古怪的菜名；不久，就要求媽媽：雪裡紅炒肉絲呀！青椒鑲豆腐呀！番茄菠菜豬肝湯……。

菜市街一攤接著一攤永遠說不完的故事。冬天，媽媽會讓我坐在賣豆花的小竹凳上，喝一碗熱呼呼的豆花，我數著浮在豆花片上的幾粒花生，用鐵湯匙小心的撈進嘴裡。夏天，媽媽在菜市街買回仙草和粉圓，我忙著把仙草切成小方塊，



## 延伸活動

倒進盛滿糖水的小鍋，嘿！五角、五角，大碗五角、小碗三角。我用湯杓盛上三碗，「賣」給爸爸、媽媽和妹妹，他們會說：「老闆便宜點，再來一碗！」

菜市街很熱鬧，男人、女人手裡從不空閒。有好多次，大人們走在前頭，他們手裡提著的東西全滴著水，打溼了我的衣裳；有一回，我的手臂緊緊挨著一個大豬蹄，粗硬的豬毛扎得我喊疼；有一回，一個老大媽討價還價得太厲害，把全部的口水噴在我臉上；還有一回，賣涼粉的老頭兒不小心打翻了他的竹簍，把涼粉通往我頭上倒……。

這個時候，媽媽就說：「妳實在應該長高點兒。」

【選自臺北縣白話文教學補充教材《時光的寶盒》】

請從文章中找出作者跟著媽媽一起去菜市街買菜，把所看、所聽、所聞、所感寫下來。

我眼睛看見 長長的菜市街、各種不同顏色的蔬菜、一攤攤的小販、很多很多人……

(視覺)

我耳朵聽到 菜販的叫賣和招呼聲、客人和老闆在討價還價……

(聽覺)

我鼻子聞到 水果的甜香、炸雞腿的香味和魚的腥味……

(嗅覺)

我皮膚感覺到 熱呼呼的豆花讓我全身都暖了起來，太多人擠在一起讓人又熱又不舒服……

(觸覺)



# 語文萬花筒

## 形近字

注音

造詞

(1)

杖 仗

(ㄓㄨㄥˋ ㄓㄨㄥˋ)

：

(拐杖) (打仗)

（ ）

(2)

脅 協

(ㄒㄧㄝˊ ㄒㄧㄝˊ)

：

(威脅) (協助)

（ ）

(3)

撥 播

(ㄅㄛˊ ㄅㄛˊ)

：

(挑撥) (廣播)

（ ）

(4)

獎

(ㄐㄩㄥˋ ㄐㄩㄥˋ)

：

(獎狀)

（ ）

漿

(ㄐㄩㄥˋ ㄐㄩㄥˋ)

：

(豆漿)

（ ）

槳

(ㄐㄩㄥˋ ㄐㄩㄥˋ)

：

(船槳)

（ ）

攝

(ㄕㄩㄝˋ ㄕㄩㄝˋ)

：

(攝影)

（ ）

躡

(ㄓㄨㄛˋ ㄓㄨㄛˋ)

：

(躡手躡腳)

（ ）

懾

(ㄕㄩㄝˋ ㄕㄩㄝˋ)

：

(震懾)

（ ）

注音

造詞



# 多音字

注音

造詞

(1) 弄

ㄋㄨㄥˋ  
ㄋㄨㄥˊ  
：  
巷弄  
：  
玩弄

(2) 聽

ㄊㄩㄥˋ  
ㄊㄩㄥˊ  
：  
聽天由命  
：  
聽話

(3) 觀

ㄍㄨㄢˋ  
ㄍㄨㄢˊ  
：  
道觀  
：  
觀眾

意思相似打○，相反打×

(1) 不假思索 (×) 深思熟慮

(2) 弄巧成拙 (○) 畫蛇添足

(3) 不求甚解 (×) 融會貫通

(4) 不勞而獲 (○) 坐享其成





# 語文萬花筒

## 形近字

注音

造詞

(2)			(1)			
拙	絀	茁	瞭	撩	潦	嘹
(ㄓㄨㄛˋ)	(ㄓㄨㄛˋ)	(ㄓㄨㄛˋ)	(ㄌㄠˋ)	(ㄌㄠˋ)	(ㄌㄠˋ)	(ㄌㄠˋ)
⋮	⋮	⋮	⋮	⋮	⋮	⋮
笨拙	相形見絀	茁壯	瞭望	撩動	潦草	歌聲嘹亮
( )	( )	( )	( )	( )	( )	( )

## 多音字

注音

造詞

(3)		(2)		(1)	
劃		屏		脈	
(ㄏㄨㄚˋ)	(ㄏㄨㄚˋ)	(ㄅㄧㄥˋ)	(ㄅㄧㄥˋ)	(ㄇㄛˋ)	(ㄇㄛˋ)
⋮	⋮	⋮	⋮	⋮	⋮
劃火柴	計劃	屏息	屏東	含情脈脈	山脈
( )	( )	( )	( )	( )	( )

## 成語大挑戰

(1) (聳<sup>ムム</sup>聳<sup>ム</sup>) 人聽聞：使人聽後大為驚駭。

(2) 蛛絲馬<sup>ム</sup>跡<sup>ム</sup>：比喻可供尋查推求的細微線索。

(3) 來龍去<sup>ム</sup>脈<sup>ム</sup>：比喻事情首尾始末條理清楚。

(4) 體無完<sup>ム</sup>膚<sup>ム</sup>：形容受傷慘重，全身都是傷痕。

◎請選出右列適當的成語，填入下列各題( )中。

(1) 偵探對於案發現場的任何(蛛絲馬跡)都不放過。

(2) 最近發生許多(聳人聽聞)的社會案件，使得居民惶惶不安。

(3) 他從火場被救出來後，全身被燒得(體無完膚)。

(4) 經過他的詳細說明，大家才弄清楚這件事情的(來龍去脈)。





## 火龍媽媽的母親節

哲也

每一年，有一天，當媽媽的都有個特權，可以優優閒閒，不被打擾，愛怎樣就怎樣。

包括火龍媽媽在內，也是一樣。

可是偏偏這一天，有個不識相的鐵甲騎士，揮劍闖進火龍媽媽的山洞裡來了。

「惡龍！」，騎士從頭盔裡頭喊：「壽司吧！」

「什麼？」火龍媽媽正躺著磨指甲，一邊看雜誌。

騎士把頭盔摘下來，「我是說，受死吧！戴這玩意兒講話總是講不清楚。」

「唉！我還正在高興今天可以清清閒閒的。」火龍媽媽嘆口氣，把女性雜誌

翻了一頁，眼都沒抬。「你回去好不好？今天是母親節耶！」

「真的嗎？」騎士忽然想到遠方故鄉的媽媽，眼眶都紅了，「可是如果我沒

有娶到公主，回去我媽會不高興的。」

「那你就去娶呀！來找我幹什麼？當媒人嗎？」

「國王說要殺了惡龍，才把公主嫁給我。」騎士搔搔頭。

火龍媽媽只好把雜誌合起來，手伸到背後，眉頭皺一下，就拔下一片鱗片。

「拿去給國王，就說我死啦！以後別再來煩我。」

「可是這樣國王會相信嗎？」，騎士接過來，半信半疑的說。

火龍媽媽只好按下錄音機，慘叫一聲，然後把錄好的錄音帶交給騎士。

「這樣行了吧！」

騎士把頭盔戴上說：「燉蟹啦！」

「什麼？」

騎士脫下頭盔，把它給扔了。「我是說多謝了。」

然後，騎士想了想，又說：「母親節快樂！」火龍媽媽臉紅了一下，從來沒有騎士對她說過好話。馬蹄聲喀啦啦跑遠了。

火龍媽媽繼續舒舒服服的看雜誌，這是母親節，所有媽媽都有權利過得優優閒閒，不被打擾。

「媽！」小火龍大叫著，乒乒乓乓跑回家，優閒的氣氛又沒了。

「媽，您還好嗎？」小火龍說：「我在路上看到鐵甲騎士，他背上背著您的鱗片呢！」

「沒事。」火龍媽媽鼻孔冒著煙圈，「那是給他帶回去當母親節禮物的。」媽媽就把騎士要娶公主有多難的事跟孩子說了。

小火龍難過起來。

「大家都有禮物送媽媽，可是我想了好幾天，還是不知道該送您什麼好。」小火龍說著就嚎啕大哭起來，「我是個不孝子！」

「唉！」媽媽嘆了口氣，小孩一吵，當媽媽就別想清閒，就算是母親節也一樣。

「我不是說過了嗎？你用不著送媽媽禮物，只要長大後當個有用的龍就行了。」媽媽打算隨便安慰安慰他，好趕快繼續看雜誌。

「怎樣才是有用的龍？」小火龍還打算放他媽媽走。

「就是……就是……起碼要會噴火！」

小火龍臉紅了。

他到現在還不會噴火，簡直就像長大還尿床一樣丟臉。

「怎樣才會噴火？」

「你得要先讓胸口裡面暖暖的、熱熱的。」

「怎樣才會暖暖熱熱的？」

母親歪著頭想了想。「這樣吧！」他吩咐小火龍出門去辦幾件事。

「我碰巧知道有幾個媽媽，孩子都長大了不在身旁，你去幫她們幾個忙，就算是我禮物了。」火龍媽媽說。

於是小火龍出發了。

東邊山上，獨眼巨人媽媽的老花眼鏡丟了，小火龍帶著她去眼鏡行。

西邊森林，劍齒虎媽媽牙疼，小火龍帶她去看牙科醫生。

北方湖邊，獨角獸媽媽一個人很寂寞，小火龍幫她編了一個花園，還陪她聊天。

南方礦坑裡，小矮人媽媽需要挖一個地洞當廚房，小火龍的爪子剛好幫得上忙。

傍晚，小火龍快樂的回家。

「媽！我回來了！」

「幫助人以後，心就會暖暖的。你現在心裡有沒有覺得暖暖熱熱的？」

小火龍閉上眼睛，感覺一下。

「嗯，有耶！」

「那你噴一下火試試。」



## 延伸活動

小火龍深深吸口氣……轟！小火龍噴出一股火焰，把媽媽才看到一半的雜誌燒焦了。

「我會噴火了！」小火龍抱住媽媽，「媽！母親節快樂！」

「這真是最好的母親節禮物了。」媽媽含著淚說，心裡計畫著，明年她一定要再買一本新雜誌，然後躲到一個沒人找得到的山洞去，過一個真正優優閒閒的母親節。

【選自臺北縣白話文教學補充教材《時光的寶盒》】

看完這個故事，回想一下整個故事的經過並完成下面的故事結構。

原因：火龍媽媽躲在山洞，希望能不被打擾的看（雜誌）。

事件一：鐵甲騎士希望殺死（火龍媽媽），才能（娶公主）。

火龍媽媽如何解決？

1. 火龍媽媽拔下（一片鱗片給他）。
2. 錄下（她慘叫聲的錄音帶）。

事件二：小火龍希望能學會（

噴火

）。

火龍媽媽如何解決？

請小火龍幫助別人，帶東邊山上的（獨眼巨人）媽媽去眼鏡行；帶

西邊（森林）的劍齒虎媽媽看牙科醫生；陪北方（湖邊）的獨角獸

媽媽聊聊天；幫南方礦坑的（小矮人）媽媽挖地洞廚房。轟！小火龍噴出一股火焰，小火龍學會噴火了。

結果：小火龍噴火把（

雜誌

）燒焦了。火龍媽媽心裡計畫著，明年她一定

要再買一本新雜誌，然後躲到一個沒人找得到的山洞去，過一個真正優優閒閒的（母親節）。

小朋友，試試看依據這個故事結構，用自己的話把故事說一遍！然後跟同學討論，你們覺得對火龍媽媽來說，最好的母親節禮物是什麼？請從文章中找出證明來。

火龍媽媽希望可以優優閒閒的看雜誌，不會被人打擾，因為火龍媽媽最後心裡計畫著，明年她一定要再買一本新雜誌，然後躲到一個沒人找得到的山洞去，過一個真正優優閒閒的母親節。





# 語文萬花筒

## 形近字

注音

造詞

(1)

喻	偷	愉	揄
(ㄩˊ)	(ㄊㄡˊ)	(ㄩˊ)	(ㄩˊ)
：	：	：	：
家喻戶曉	小偷	愉快	揶揄
( )	( )	( )	( )

(2)

棗	棘	刺
(ㄓㄠˇ)	(ㄉㄧˊ)	(ㄘㄧˋ)
：	：	：
棗子	棘手	刺耳
( )	( )	( )

(3)

隴	籠	寵	襲
(ㄌㄨㄥˇ)	(ㄌㄨㄥˊ)	(ㄔㄨㄥˇ)	(ㄒㄩˊ)
：	：	：	：
喉隴	籠子	寵物	侵襲
( )	( )	( )	( )

注音

造詞

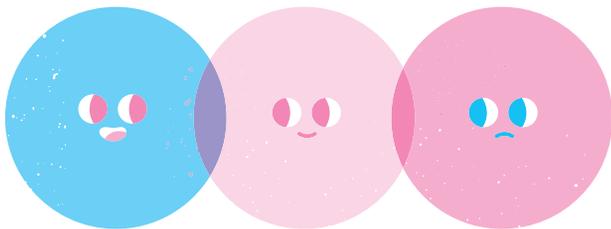
(4)

粗	租	祖	咀
(ㄘㄨˊ)	(ㄓㄨˊ)	(ㄓㄨˇ)	(ㄓㄨˇ)
：	：	：	：
粗心	租金	祖先	咀嚼
( )	( )	( )	( )



## 成語大挑戰

- (1) 我行我(素<sup>ム、</sup>)：形容人不受外界影響，完全依照自己的心意行事。
- (2) 不遺(餘<sup>リ、</sup>)力：毫不保留，竭盡全力。
- (3) 濃妝(艷<sup>一、</sup>)抹：形容女子打扮得華美艷麗。
- (4) 懸梁(刺<sup>チ、</sup>)股：形容刻苦學習。
- ◎請選出右列適當的成語，填入下列各題( )中。
- (1) 他做事一向( )，從不接受別人的建議。
- (2) 他為了考上好學校，每天( )，努力讀書。
- (3) 無論( )，還是淡掃蛾眉，她都光彩照人。
- (4) 李爺爺對社會公益總是熱心參與，( )。





## 忘恩負義的狼

馬中錫

春秋末年，晉國大夫趙簡子率領大批隨從在中山這個地方打獵，射中一頭狼，狼受傷逃跑，趙簡子在後面窮追不捨。

逃跑的狼遇到一位背著大而沉重書袋的東郭先生，於是苦苦哀求，請先生將牠藏在書袋裡救命。富有同情心的東郭先生決定幫忙，但是狼覺得先生的動作太慢，眼看追兵就要到了，牠連忙指揮先生把自己四肢綁起來，再藏入袋裡，並且要求先生快用繩子把袋口綁緊，避免被發現。

沒多久趙簡子趕到，失去狼的蹤影，他非常生氣，於是大聲的說：「若是敢藏匿，絕對不饒你！」

東郭先生恭敬的回答：「狼的本性貪婪又狠毒，我怎麼敢藏匿？是真的沒見到。」

趙簡子不高興的走了。

狼估計那群人走遠了，就大聲的呼喊：「先生，快放我出來，我快悶死了！」

東郭先生連忙鬆綁，狼跳出來後伸展四肢，笑著對先生說：「我受了傷，又一路被追趕，現在肚子好餓，就請先生好人做到底，當我的食物吧！」說完就張牙舞爪的撲過去，東郭先生趕緊閃避，於是一追一跑，眼看先生就要落入魔掌……。



## 延伸活動

1. ( ) (2) ( ) 一開始，狼遇到什麼麻煩？

- (1) 肚子很餓 (2) 被趙簡子追殺 (3) 沒地方休息，想睡書袋裡 (4) 沒有朋友，想和東郭先生結交。

就在這時，前方來了一位有德行、有智慧的老人，東郭先生趕緊跑向前跪下：「請救救我！」東郭先生氣喘的說：「當初我救了狼，免除了獵人對狼的追殺，現在牠卻要吃我！」

狼也跑過去說：「請聽我說，東郭先生將我綑綁在書袋裡，害我差一點窒息。他之所以騙趙簡子，只是為了等我悶死後，再拿去賣錢哪！」

老人無奈的回答：「你們各說各話，很難判斷誰是誰非，不如這樣，你們將當時的情形重演一遍，我再來判定對錯。」

於是狼又被綁回到書袋裡，東郭先生把袋口綁好，這時，老人就對東郭先生說：「還不快動手！難道你還要等牠出來吃掉你？」

【改寫自明·馬中錫的《中山狼傳》】



2. (4) 請問東郭先生為什麼要救狼？

(1) 受到老人的拜託 (2) 想要騙狼，再拿去賣錢 (3) 東郭先生反對打獵行為 (4) 狼苦苦哀求，東郭先生不忍心。)

3. (4) 以下哪句話最適合用來形容狼的行為？

(1) 三心二意 (2) 貪小便宜 (3) 隨機應變 (4) 忘恩負義。)

4. (3) 下列何者不是本文要表達的觀點？

(1) 做人應該要知感恩 (2) 幫助別人是好事，但是要量力而為 (3) 既然答應幫忙，就該堅持到底，才是有始有終 (4) 東郭先生雖然善良，但是幫錯了對象，反而讓自己陷入危險。)