

科目	國語	年級	四年班	座號	姓名	分數
----	----	----	-----	----	----	----

一、改錯（每字2分、共20分）

(線)(辨) 1 衛福部根據各界提供的現索，分辨消息的真假。

(的)(俯) 2 屏鵝公路得樹林遍地

毬果，府拾皆是。

(聳)(脈) 3 遠方高從的山派，景色真美麗。

(湛)(會) 4 綻藍晴空下，小松鼠都銷聲匿機。

(惠)(跡) 5 書展的特慧活動是一場盛繪。

二、填寫方格內的詞（每格2分、共30分）

1 精采 精神 精密 精華 精深

這篇論文非常（精采），深入淺出介紹了（精深）的醫療新知。

衛福部特別頒贈獎狀，讚許他認真防疫為民服務的（精神）

2 湊熱鬧 演奏 證實 證據

大家別聽信沒有（證實）的假消息，

好好防疫，沒事千萬不要到公共場合（湊熱鬧）。

3 三心二意 四通八達 五顏六色

一鼓作氣 歪七扭八

* 都市裡的交通系統（四通八達），十分便利。

* 做事要專心，不要（三心二意）。

* * * 你的字寫得（歪七扭八），好像抽象畫。

4 包含 合唱 分工合作 農舍

衛生局希望大家（分工合作），一起打掃（農舍），打掃範圍（包含）四周環境，以免造成汙染。

5 燦爛 擺爛 浮動 拂動

（拂動）的陽光下，海峽的風

（拂動）孩子們的衣裳。

6 實用 實地 用心 心力

他到植物園（實地）觀察生態，

（用心）書寫作業。

三、填空題（每格2分、共10分）

1 填入注音是「尸」的字。

王老（師）對學生因材（施）教，指引迷（失）的學生改過。

2 聽了老師一席話之後，我知道做人做事要努力耕耘才有收（穫），天下沒有不勞而（獲）的事。

四、造句（每題3分、共6分）

1 不是……而是——

2 沒有……沒有……只有——

3 為的是——

五、選擇題（每題 3 分，共 21 分）

(2) 1 小小鴿子要回家，主要在提醒人們注意什麼事？①人類要向鴿子學習返鄉的本領 ②做決定前應該多衡量可能的狀況 ③研究鴿子的習性要有科學方法 ④鴿子的生活習性是可以改變的。

(4) 2 有用好還是沒用好？下列何者不是課文中老木匠認為樹沒用的原因？①做船會沉 ②做屋子會倒 ③做桌子會散 ④樹可以活很久。

(4) 3 「生活中不是缺少學問，而是缺少觀察的眼睛」是什麼意思？①視力不佳 ②學習時間太少 ③有沒有學問都好 ④沒有用心觀察。

(4) 4 9 「大海伸出雙手擁他們於壯闊的胸膛」，下列何者不是擬人法的句子？①湛藍的天空俯瞰他們細小的足跡 ②滿天的星星偷偷記下他們睡前的希望 ③高聳的中央山脈含笑聆聽他們的嗓音 ④臺灣的孩子在濁水溪旁歌唱。

(1) 5 小小鴿子要回家，提到「聰明得不靠單一線索為未來定出方向」，指的是誰？①鴿子 ②夜鶯 ③堂哥 ④作者。①牛頓 ②煮鍋 ③煮鍋記的發生原因是什麼？

(1) 6 煮鍋記的發生原因是什麼？①牛頓不小心放錯了 ②牛頓做的實驗 ③僕人故意的 ④僕人不小心放錯了。

(3) 7 英國採訪小組看到李淳陽博士的攝影間為什麼很驚訝？①昆蟲受過訓練 ②屋裡太多昆蟲 ③攝影設備很簡陋 ④攝影時間太短。

六、閱讀測驗（每題 2 分，共 10 分）

如果一個生命存活了上千年，通常會被讚譽為「神」。那麼，身處在四周都是上千年的巨木群中，就是進入活靈、活現的「神殿」。人，理當感受得到天地神聖靈性？

台灣的森林生態系特色，從海岸水域到四千公尺的高山環境中，分布著四千四百多種原生維管束植物，部分種類是兩億年前的冰河時期植物，有些物種更深具聯合國「世界自然遺產」的價值。例如，「紅檜」、「扁柏」、「台灣杉」、「玉山圓柏」，皆是台灣特有珍貴古老樹種，更受到國內外植物生態學界的重視。

《神殿》紀錄片以獨特觀點，詮釋古老森林美學、生態哲學內涵。影片中植物學家陳玉峰教授用敬畏、讚嘆的視野，演繹植物演化史，以及森林生態系的多樣性與功能，同時以環境倫理的觀點，講述台灣霧林生態系統的奧妙；也映照出人類與山林水土環境的互動關係。

導演柯金源，出生於台灣彰化伸港，一九八零年代開始以照片記錄台灣自然景貌，十年後他驚覺只拍攝「美麗」是不夠的，便開啟了台灣環境調查紀錄三十多年的歷程；一九八八年進入公視新聞部服務至今，已累積二十八部環境紀錄片、二十多萬張環境紀錄圖像、超過三十萬字的台灣田野調查檔案。他經過長期的田野調查、追蹤與考據，能在時間縱深裡看見環境的巨大變遷，更誠懇反思人與自然共處的現況。

(4) 1 《神殿》紀錄片中的「神」是什麼？①美麗的島嶼 ②海岸水域 ③彰化伸港 ④上千年的巨木群。

(2) 2 台灣的森林生態系特色是什麼？①只有單一種類的植物 ②有四千四百多種原生維管束植物 ③沒有世界自然遺產的價值 ④只具有觀賞的價值。

(1) 3 下列何者不是台灣特有珍貴古老樹種？①美人樹 ②玉山圓柏 ③紅檜 ④扁柏。

(3) 4 下列何者與《神殿》紀錄片無關？①陳玉峰 ②公視新聞部 ③衛福部疾

病管制署 ④柯金源。

5 你覺得《神殿》紀錄片的導演喜歡臺灣嗎？為什麼？請寫出你的理由。

答（略）