安和國小作文學習單3《誇飾法練習》2018／09／27 三年01班( )號 姓名（ ）

 誇飾法這種修辭，看起來很簡單，然而真正寫出來的句子，卻不是每個人都能寫好的。今天我們分成兩個部分討論，先討論誇飾法的種類，再來討論運用誇飾法的限制。

1. 誇飾的類型：
2. 空間的誇飾——過度放大或縮小其高度、面積、體積。

 例如：1.我媽媽太胖了，這張紙畫不下。

 2.他掛在身上的葫蘆，裝得下任何東西，就連他自己都裝得進去。

 練習：【妹妹的身材瘦小，彷彿風一吹就可以將她吹上天。 】。

1. 時間的誇飾——過度放大或縮小時間速度。

 例如：1.舅舅的頭髮稀少，只要幾秒鐘就可以數得清清處楚楚。

 2.我們個人的生命，短促地像曇花一現。

 練習：【她一邊看著手錶上的時間，一邊等待著下課，分針轉一圈要一年那麼久。 】。

1. 物象的誇飾——過度放大或縮小事物的性質。

 例如：1.他外表看來很兇，但其實是紙老虎，一戳就破。

 2.義大利的麵包有個特色，硬得像鞋底。

 練習：【弟弟感冒發燒，額頭上的溫度熱到可以燒開一壺水。 】。

（四）人情的誇飾——過度放大或縮小其能力或感情。

 例如：1.此人看到金子以後，連眼睛都是黃澄澄的，染上了金子的光采。

 2.老師講的笑話，差一點就讓我笑破肚皮。

 練習：【他看到上次欺負自己的人出現，憤怒的火焰從眼中噴發出來。 】。

（五）數量的誇飾——過度放大或縮小其數量。

 例如：1.這本書我已看過千百回，簡直可以倒背如流。

 2.千山鳥飛絕，萬徑人蹤滅。

 練習：【對於走廊奔跑這個規定，老師已經強調過無數次了。 】。

 知道了誇飾的類型，卻不一定能寫得好，主要的原因，是因為誇飾法是有限制的，如果只是無限制誇大形容，這種誇張方式，儘管也叫做誇飾法，卻很難有文學效果。以下就它的限制來討論。

1. 誇飾法的限制：
2. 除了誇張，還要修飾：既然名為「誇飾」，就不能只是誇張，而沒有任何修飾成分，所以除了誇張的句子，適度的形容和句型，是誇飾法提升的好方法。

 例1：他張開血盆大口一喊，整座山好像跟著一起晃動不已。

 例2：他把桌上伸手可及的食物全都塞進嘴巴，桌上頓時堆滿小山一般的碗盤。

 練習：【明星一般的紹軒在台上散發著萬丈光芒，台下的同學紛紛感動到跪倒在地。 】。

1. 要針對主題：一般說來，一個句子當中會有一個主要的表達意思，若用誇飾法來修飾，要針對這個主要的意思，不能無限制的全部擴大。

 錯誤示範：媽媽買了件大到可以當被單的衣服給我，我只好伸出細如針的手臂穿上它。

 正確示範：媽媽買了件大到可以當被單的衣服給我，我穿起來就好像個小矮人一般。

 練習：【放學時剛好下大雨，雨勢就像是瀑布一班從天上掉落。 】。

1. 誇張VS吹牛：誇飾法是要針對形容來誇大，並非吹牛的那種內容誇大。

 錯誤示範：動物園裡的貓熊寶寶出生了，每天都有超過一百萬人去看牠。

 正確示範：動物園裡的貓熊寶寶出生了，每天去看牠的人潮，常常差點把動物園的門擠爆。

 練習：【他的家裡很有錢，錢多到天冷時可以燒錢來取暖。 】。